

2017 Semaine du
CERVEAU

Du lundi 13 au
vendredi 17 mars

EN QUÊTE D'ÉMOTIONS

Conférences

Uni Dufour, 24 rue Général-Dufour
Auditoire Piaget (U600, sous-sol)

Entrée libre

www.semaineducerveau.ch



LUNDI 13 MARS, 19H

| Intervenants |
Didier Grandjean (UNIGE)
et David Sander (UNIGE)

MARDI 14 MARS, 19H

| Intervenants |
Andrea Samson (UNIGE)
et Elise Wattendorf
(Université de Fribourg)

MERCREDI 15 MARS, 19H

| Intervenants |
Corrado Corradi-
Dell'Acqua (UNIGE) et
Olga Klimecki (UNIGE)

JEUDI 16 MARS, 19H

| Intervenants |
Francesco Bianchi-
Demicheli (HUG) et
Géraldine Coppin (UNIGE)

VENDREDI 17 MARS, 19H

| Intervenants |
Jean-Michel Aubry (HUG)
et Camille Piguet (HUG)

UN MONDE D'ÉMOTIONS

Qu'est-ce qu'une émotion? Comment est-elle déclenchée et régulée et quel est son impact sur nos décisions et nos comportements? Comment notre cerveau produit-il une expression émotionnelle faciale ou vocale et comment est-elle reconnue?

DRÔLES D'ÉMOTIONS

Le rire et l'humour sont devenus de sérieux sujets d'études pour les neuroscientifiques. Ils cherchent à en comprendre les multiples facettes, leurs circuits cérébraux et leur importance dans le contexte social.

LA CONTAGION DE LA SOUFFRANCE

L'empathie et la compassion mettent notre cerveau au diapason de la souffrance d'autrui. Quels sont les marqueurs neuronaux de ces deux états mentaux et comment peut-on entraîner le comportement pro-social?

DÉSIR ET PLAISIR

Le désir et le plaisir, bien que souvent associés, sont deux notions distinctes qui impliquent des mécanismes cérébraux différents. Illustrations à travers la consommation alimentaire et la sexualité et ses troubles.

HUMEURS TROUBLES

Qu'est-ce qui différencie les humeurs des émotions et quelles sont les stratégies de régulation? Comment faire la différence entre variation de l'humeur et troubles bipolaires et quelles sont les pistes de diagnostic actuellement proposées?

ORGANISATION

Centre interfacultaire de neurosciences
de l'Université de Genève (UNIGE)

PARTENARIAT

Librairies Payot
HUG